**МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИАДА ПО СОЛЬФЕДЖИО «ДЕЦИМА»**

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ 5 КЛАСС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вопросы | Варианты ответов |
| **1** | Какого звука не хватает в звукоряде гармонического минораg-a-b-c-d-\_?\_-fis-g | А) esБ) eВ) f |
| **2** | В какой аккорд разрешится в S 6|4? | А) в T 5|3Б) в D7В) в T6 |
| **3** | Какой аккорд состоит из б.3+ч.4? | А) T5|3Б) M6В) D7 |
| **4** | Минор с двумя бемолями | А) ре минорБ) до минорВ) соль минор |
| **5** | Какой интервал участвует в образовании круга тональностей? | А) ТерцияБ) КвартаВ) Квинта |
| **6** | Аккорд, состоящий из 4х звуков, расположенных по терциям? | А) СекстаккордБ) КвартсекстаккордВ) Септаккорд |
| **7** | Размер ¾ используется обычно в | А) полькеБ) вальсеВ) марше |
| **8** | Вид минора с повышенной VII ступенью? | А) МелодическийБ) ГармоническийВ) Натуральный |
| **9** | Знак понижения звука на тон? | А) Дубль-диезБ) Дубль-бемольВ) Бекар |
| **10** | Секстаккорд на III ступени | А) субдоминантовыйБ) доминантовыйВ) тонический |
| **11** | В какие тональности разрешится аккорд h-dis-fis-a | А) H-dur, h-moll Б) E-dur, e-mollВ) Es-dur, es-moll |
| **12** | Музыкальная форма, в которой повторяемая часть рефрен чередуется с эпизодами? | А) ВариацииБ) РондоВ) 3-х частная |
| **13** | Какая ритмическая группа является триолью? | А) восьмая и 2 шестнадцатыхБ) восьмая, четверть, восьмаяВ) 3 восьмых, вверху 3 |
| **14** | Единица измерения музыкального метра | А) ЧетвертьБ) ВосьмаяВ) Доля |
| **15** | В размере 3/8 каждая доля длится… | А) одну восьмуюБ) одну четвертьВ) одну шестнадцатую |

**Оставьте в правой колонке ТОЛЬКО ВЕРНЫЙ(ЫЕ) ВАРИАНТ(Ы) ответа.**

**Отправьте готовый тест на e-mail** **muzolimpiada@bk.ru**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя участника** |  |
| **Образовательное учреждение** |  |
| **Возраст участника** |  |