**МЕЖДУНАРОДНАЯ ОНЛАЙН ОЛИМПИАДА «ИСТОРИИ МУЗЫКИ»**

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ 4 КЛАСС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вопросы | Варианты ответов |
| 1 | Назовите самый низкий струнно-смычковый инструмент | А) фагот  Б) альт  В) контрабас |
| 2 | Музыкальная мысль, выраженная одноголосно | А) полифония  Б) мелодия  В) гармония |
| 3 | Какой инструмент имеет «гнусавый» тембр? | А) фагот  Б) труба  В) гобой |
| 4 | На каком струнно-смычковом инструменте играют сидя? | А) альт  Б) скрипка  В) виолончель |
| 5 | Инструмент симфонического оркестра: | А) ложки  Б) баян  В) виолончель |
| 6 | Инструмент русского народного оркестра: | А) альт  Б) фортепиано  В) балалайка |
| 7 | Женский голос | А) сопрано  Б) бас  В) лад |
| 8 | Музыкальный спектакль, в котором персонажи танцуют под музыку оркестра | А) опера  Б) симфония  В) балет |
| 9 | Музыкальная форма произведения, в переводе означает «круг»: | А) вариации  Б) рондо  В) динамика |
| 10 | Крупное музыкальное произведение из нескольких частей для хора, солистов и оркестра | А) мелодия  Б) кантата  В) оркестр |
| 11 | Инструментальный коллектив исполнителей | А) кантата  Б) рондо  В) оркестр |
| 12 | Специальные знаки для записи музыки | А) транскрипция  Б) ноты  В) иероглифы |
| 13 | Форма построения музыки: | А) минор  Б) ансамбль  В) вариации |
| 14 | В произведениях какого композитора (венского классика) и радость и печаль запечатлены в ярких, запоминающихся мелодиях, передающих чувства человека, его душевные переживания? | А) И. Бах;  Б) В. Моцарт;  В) Л. Бетховен |
| 15 | Как называется инструментальное вступление к балету? | А) антракт;  Б) увертюра;  В) интродукция |

**Оставьте в правой колонке ТОЛЬКО ВЕРНЫЙ(ЫЕ) ВАРИАНТ(Ы) ответа.**

**В течении 24 часов отправьте готовый тест на e-mail** [**muzolimpiada@bk.ru**](mailto:muzolimpiada@bk.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя участника** |  |
| **Образовательное учреждение** |  |
| **Возраст участника** |  |